

SCHEMA DI OSSERVAZIONE PER IL SUPERVISORE

PRIMA E SECONDA REALIZZAZIONE MICRO-TEACHING

Docente **CURCI ANNA** Materia **SCIENZE** Lingua di insegnamento **INGLESE**

classe **III**

IIS GENTILSCHI NAPOLI

CRITERI DI OSSERVAZIONE	1^ REALIZZAZIONE	2^ REALIZZAZIONE
Durata dell'intervento	Durata Totale 13'10	Durata Totale 14'50''
Classe		<input type="checkbox"/> stessa classe/ gruppo diverso <input checked="" type="checkbox"/> classe diversa <input type="checkbox"/> stessa classe / diverso argomento
1. Comprensibilità dell'intervento	<input checked="" type="checkbox"/> L'intervento non è sufficientemente comprensibile <input type="checkbox"/> L'intervento è sufficientemente comprensibile <input type="checkbox"/> L'intervento è del tutto comprensibile	<input type="checkbox"/> L'intervento non è sufficientemente comprensibile <input checked="" type="checkbox"/> L'intervento è sufficientemente comprensibile <input type="checkbox"/> L'intervento è del tutto comprensibile
2. Densità dell'informazione	<input checked="" type="checkbox"/> La densità dell'informazione non è adeguata <input type="checkbox"/> La densità dell'informazione è adeguata e pertinente	<input type="checkbox"/> La densità dell'informazione non è adeguata <input checked="" type="checkbox"/> La densità dell'informazione è adeguata e pertinente
3. Supporto didattico	Uso dei seguenti supporti: <input checked="" type="checkbox"/> slide/ppt <input type="checkbox"/> materiale in distribuzione/fotocopie <input type="checkbox"/> lavagnetta/bacheca <input type="checkbox"/> lavagna a fogli mobili <input checked="" type="checkbox"/> lavagna/LIM <input checked="" type="checkbox"/> I supporti visivi andrebbero migliorati <input type="checkbox"/> I supporti visivi facilitano la comprensione	Uso dei seguenti supporti: <input checked="" type="checkbox"/> slide/ppt <input type="checkbox"/> materiale in distribuzione/fotocopie <input type="checkbox"/> lavagnetta/bacheca <input type="checkbox"/> lavagna a fogli mobili <input checked="" type="checkbox"/> lavagna/LIM <input type="checkbox"/> I supporti visivi andrebbero migliorati <input checked="" type="checkbox"/> I supporti visivi facilitano la comprensione
Altre osservazioni	<i>La densità dell'informazione è troppo alta e</i>	

	<i>spesso alcuni informazioni non vengono approfondite. Ottima l'idea del rap, ma troppo complicato senza supporti alla comprensione.</i>	
Competenza discorsiva	<input type="checkbox"/> il discorso è strutturato in modo chiaro e conciso	<input checked="" type="checkbox"/> il discorso è strutturato in modo chiaro e conciso
	<input type="checkbox"/> il discorso è coerente (con gli obiettivi)	<input checked="" type="checkbox"/> il discorso è coerente (con gli obiettivi)
	<input type="checkbox"/> il docente si esprime con scioltezza	<input type="checkbox"/> il docente si esprime con scioltezza
	<input type="checkbox"/> il lessico specialistico utilizzato è comprensibile	<input checked="" type="checkbox"/> il lessico specialistico utilizzato è comprensibile
	<input type="checkbox"/> il docente fa uso di esempi appropriati	<input checked="" type="checkbox"/> il docente fa uso di esempi appropriati
Tenuta dell'attenzione	<input type="checkbox"/> il docente tiene saldo il contatto con il pubblico	<input checked="" type="checkbox"/> il docente tiene saldo il contatto con il pubblico
	<input type="checkbox"/> il docente varia la propria posizione all'interno dello spazio della classe	<input type="checkbox"/> il docente varia la propria posizione all'interno dello spazio della classe
	<input checked="" type="checkbox"/> il docente incoraggia la partecipazione	<input checked="" type="checkbox"/> il docente incoraggia la partecipazione
	<input checked="" type="checkbox"/> il docente crea una atmosfera distesa	<input checked="" type="checkbox"/> il docente crea una atmosfera distesa
Efficacia dell'aspetto visivo/iconografico	<input checked="" type="checkbox"/> l'aspetto iconografico del documento è chiaro e ben strutturato	<input checked="" type="checkbox"/> l'aspetto iconografico del documento è chiaro e ben strutturato
	<input checked="" type="checkbox"/> il documento include elementi grafici stimolanti	<input checked="" type="checkbox"/> il documento include elementi grafici stimolanti
	<input checked="" type="checkbox"/> il documento è di facile lettura/comprendibile	<input checked="" type="checkbox"/> il documento è di facile lettura/comprendibile
	<input checked="" type="checkbox"/> i colori aiutano a focalizzare aspetti disciplinari importanti	<input checked="" type="checkbox"/> i colori aiutano a focalizzare aspetti disciplinari importanti
Altre osservazioni		<i>Purtroppo la qualità dell'audio è scarsa.. A seguito del 1° feedback la docente è riuscita ad impostare meglio la lezione, ma ha ecceduto nel</i>

		<i>ridurre i propri interventi.</i>
Punti di forza	<p><i>Sono punti di forza dell'intervento:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>interesse dell'argomento (l'idea è brillante)</i> - <i>risorse e supporti scelti</i> - <i>atteggiamento positivo dell'insegnante</i> 	<p><i>Sono punti di forza dell'intervento:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>la scelta dei materiali.</i> - <i>il coinvolgimento e la partecipazione degli studenti.</i>
Indicazioni di miglioramento	<p><i>Ai fini della riprogettazione e la riproposizione dell'intervento si forniscono le seguenti indicazioni di miglioramento:</i></p> <p>Ambito linguistico-comunicativo: <i>per la corretta dizione della terminologia specialistica (non sempre di facile pronuncia) si consiglia di</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>utilizzare dei link a dizionari online</i> - <i>lasciare gli studenti leggere a turno voci del lessico specialistico</i> - <i>evitare di proporre la traduzione in L1 in maniera sterile facendola magari indurre agli studenti.</i> <p>Ambito metodologico-didattico: <i>Per realizzare una maggiore interazione con gli studenti si consiglia di:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>evitare l'attività di lettura da parte del docente;</i> - <i>far costruire agli alunni la lista di vocaboli per poi confrontarla con quella preparata dal docente e completarla;</i> - <i>far precedere la riflessione su what's right /what's wrong da un brainstorming su cosa si può fare e cosa non si può fare in un laboratorio e solo dopo confrontarla con quella già preparata dal docente;</i> 	<p><i>Nella prima realizzazione, l'intervento degli studenti era scarso. Ora gli interventi degli studenti sono considerevoli, ma la docente si è troppo eclissata. Bisognerebbe scegliere una via di mezzo tra il 1° e il 2° atteggiamento.</i></p> <p><i>Si potrebbe inoltre:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>sfruttare maggiormente il video, evidenziando le parole chiave;</i> - <i>riprendere quello che dicono gli studenti per sottolineare i punti importanti.</i>

- prevedere attività di consolidamento che coinvolgono di più i ragazzi per fissare i contenuti appresi.

Ambito tecnologico

- sfruttare maggiormente le risorse;*
- didattizzare i documenti (ad es. usare abbinamenti con immagini per far formulare agli studenti regole;)*
- sfruttare il documento video per stimolare la messa in comune e il lavoro in interazione, lavorare sul video, proponendo attività di scaffolding.*