|  |
| --- |
| **PIANO DELL’INTERVENTO  (MICRO-TEACHING)** |
| **DOCENTE: Alessandra Rivazio**  **DISCIPLINA: Storia LINGUA VEICOLARE : Francese**  **ISTITUTO: Liceo Statale Margherita di Savoia - Napoli**  **CLASSE: III B Linguistico NUMERO ALLIEVI: 18**    **DATA: 1° dicembre 2015 DURATA COMPLESSIVA: 15 minuti** |
| **TITOLO DELL’INTERVENTO/TITOLO DELLA LEZIONE**:  *(Assicuratevi di scegliere un argomento in cui vi sentite particolarmente ferrati)*  **Le Palais des Papes d’Avignon** |
| **OBIETTIVI DI INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO:**  Elencare max.1-2 obiettivi specifici *(Cosa apprenderanno gli allievi dopo la lezione?)*  **Conoscere le cause della crisi della Papato come istituzione universale.**  **Conoscere le motivazioni del trasferimento della sede papale ad Avignone.**  *Consigliamo di consultare la tassonomia di Bloom per individuare l’azione appropriata .* |
| **INDAGINE SULLE PRECONOSCENZE:**  *(Se prevedete di verificare cosa sanno gli apprendenti sul tema trattato, come prevedete di farlo?)*  **Attraverso un brainstorming, al quale saranno dedicati all’incirca 3 o 4 minuti, si cercherà di verificare se gli studenti posseggono alcune conoscenze di base per procedere allo svolgimento della lezione.**  **1. Où réside le pape ?**  **2. Savez-vous que pendant quelques périodes il a changé de résidence?**  **3. Et pourquoi?**  **Connaissez-vous la ville d’Avignon?** |
| **INCIPIT DELL’INTERVENTO**:  *(Come attirate l’attenzione degli apprendenti e la loro motivazione?)*  **La classe scelta per l’intervento didattico non ha ancora mai sperimentato, nello studio della storia, l’uso delle nuove tecnologie. Già questo attiva in loro una certa curiosità. La loro attenzione cresce quando gli viene proposto di seguire con attenzione il video per cercare di cogliere il massimo delle informazioni che dovranno, poi, elencare al termine della proiezione.**  **DURATA**: 1 o 2 minuti |
| **COINVOLGIMENTO/PARTECIPAZIONE DEGLI ALLIEVI:**  *Come coinvolgete gli apprendenti rispetto al tema e come incoraggiate la loro partecipazione alla lezione?* *Descrivete le attività di apprendimento e l’interazione che prevedete.*  **Dopo il brainstorming, si proporrà agli allievi la visione integrale del video (nell’intervento realizzato si è potuto proiettarne solo una piccola parte); successivamente si chiederà loro di elencare le informazioni che sono riusciti a cogliere (queste potranno essere sia informazioni che loro già possedevano e che hanno riconosciuto, sia informazioni nuove che hanno attirato la loro attenzione). Infine, si passerà ad un ascolto ed una visione di piccole porzioni del video, per permettere loro di comprendere integralmente il significato, chiedendo la partecipazione di tutti e sollecitandoli ad evitare assolutamente la traduzione in italiano. Tale metodologia esorta gli allievi a mettere in atto tutte le loro risorse, le loro conoscenze pregresse e le loro competenze, senza passare attraverso la lingua madre.**  **DURATA:** nell’intervento, 8 - 10 minuti circa. |
| **SUSSIDI DIDATTICI**:  *Quali materiali e risorse prevedete di usare*?  **Video su *Le palais des papes d’Avignon***  **http://www.lejourduseigneur.com/Web-TV/Thematiques/Connaitre-l-Eglise/Art-et-christianisme/Architecture/Le-Palais-des-papes-d-Avignon/** |
| **VERIFICA DELL’APPRENDIMENTO:**  *Se prevedete di verificare se gli obiettivi sono stati perseguiti, come prevedete di farlo?*  **La verifica verrà effettuata attraverso la somministrazione di un questionario a risposta aperta o chiusa, che non sarà però possibile realizzare nel corso dell’intervento per mancanza di tempo.**  **DURATA:** 1 ora |
| **CONCLUSIONE:**  *Come prevedete di concludere l’intervento?*  **Facendo riflettere gli studenti sulle proprie capacità di “comprendere” un testo, scritto o orale che sia, che vanno molto al di là delle loro aspettative.**  **DURATA**: 1 – 2 minuti |