

PIANO DELL'INTERVENTO (MICRO-TEACHING)

DOCENTE: Valeria Caponetti

DISCIPLINA : Filosofia

LINGUA VEICOLARE :

Inglese

ISTITUTO: Liceo Statale "M. Gioia" - Piacenza

CLASSE: 4 Linguistico

NUMERO ALLIEVI:

28

DATA: 4 Dicembre 2015 **DURATA COMPLESSIVA:** 10-15 min (Prima parte della lezione di 55 minuti)

TITOLO DELL'INTERVENTO/TITOLO DELLA LEZIONE:

(Assicuratevi di scegliere un argomento in cui vi sentite particolarmente ferrati)

The astronomical Revolution

OBIETTIVI DI INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO:

Elencare max. 1-2 obiettivi specifici

(Cosa apprenderanno gli allievi dopo la lezione?)

1: Lessico specifico essenziale della filosofia medievale e rinascimentale.

1: Conoscenza-confronto-costruzione (quest'ultimo obiettivo si riferisce alla seconda parte della lezione) dei diversi sistemi astronomici.

Consigliamo di consultare la tassonomia di Bloom per individuare l'azione appropriata .

INDAGINE SULLE PRECONOSCENZE:

(Se prevedete di verificare cosa sanno gli apprendenti sul tema trattato, come prevedete di farlo?)

Preconoscenze:

Attività interattive con l'intera classe: PPT con liste di concetti da correggere, testi da completare, definizioni.

Questa attività mira a verificare le preconoscenze degli studenti sui concetti chiave della filosofia medioevale e della fase di transizione tra Medioevo e Rinascimento (già svolta in italiano) e, nello stesso tempo, mira a fornire il lessico specifico in lingua inglese.

INCIPIT DELL'INTERVENTO:

(Come attirare l'attenzione degli apprendenti e la loro motivazione?)

1 Breve introduzione al tema (slide con il titolo)

2 Esplicitare le fasi della lezione mettendo in evidenza le attività collaborative e creative v. Reading and drawing.

DURATA: 2 minuti

COINVOLGIMENTO/PARTECIPAZIONE DEGLI ALLIEVI:

Come coinvolgete gli apprendenti rispetto al tema e come incoraggiate la loro partecipazione alla lezione? Descrivete le attività di apprendimento e l'interazione che prevedete.

Il coinvolgimento degli apprendenti è stimolato attraverso l'alternanza di spiegazione che è comunque sempre interattiva e attività da svolgere in coppia o in gruppo e da verificare con l'intera classe. La lezione frontale tradizionale è completamente eliminata.

- Ripasso interattivo dei concetti chiave di Medioevo e Rinascimento.
- Attività interattiva e in coppia di reading "Fold the paper": gli studenti ricevono una fotocopia divisa in due colonne, in una trovano un testo e nell'altra delle domande, gli apprendenti devono piegare il foglio in modo da leggere soltanto le domande e, insieme alla classe e all'insegnante, proveranno a rispondere alle domande. Dopo, in coppia leggono il testo e verificano la correttezza delle risposte.

La lezione poi proseguirà con le seguenti attività:

- Attività di gruppo Reading and drawing : In gruppo, gli studenti ricevono un testo con la spiegazione dei vari sistemi astronomici e li disegnano.
- Listening a gruppi: gli studenti ascoltano un video e una canzone relativi ai sistemi astronomici disegnati e verificano, confrontandosi con i compagni, la correttezza dei loro disegni.

DURATA: Durante tutto l'intervento.

SUSSIDI DIDATTICI:

Quali materiali e risorse prevedete di usare ?

LIM – PPT- You tube- Fotocopie

VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO:

Se prevedete di verificare se gli obiettivi sono stati perseguiti, come prevedete di farlo?

L'interazione e le attività collaborative consentono una verifica continua e costante del processo di apprendimento.

DURATA: Durante tutto l'intervento.

CONCLUSIONE:

Come prevedete di concludere l'intervento?

L'intervento di micro-teaching si concluderà con la compilazione alla LIM del diagramma Venn di confronto sistema tolemaico/copernicano.

La lezione si concluderà assegnando la consegna per la lezione successiva: sistemare i disegni (all'interno dei gruppi è concessa la divisione dei compiti).

DURATA: 1 min.