

L'arabo veicolo di cultura, strumento d'incontro

Venerdì 4 marzo

11.00-13.00 Aula Pio XI

Saluti istituzionali

Prolusione: **Taïeb Baccouche**
già Ministro degli Esteri tunisino

Lingua araba e diritti umani

Moderata: **Maria Teresa Zanola**

Atrio Aula Pio XI

Inaugurazione della mostra di calligrafia araba

Holy Words for Peace di Shamira Minozzi

L'arabo lingua dell'espressione creativa

15.00-17.00 Aula Pio XI

Saeed Alwakeel

La lingua araba, ponte fra corpo e spirito

Montasser al-Qaffash

Il racconto: densità della lingua, vastità della vita

Nabil Al Lao

Musica, canto e lingua araba

Amany Fouad

Una nuova retorica nella narrativa contemporanea

Moderata: **Wael Farouq**

17.30-19.00 Aula Pio XI

Lecture di poesia araba

(con traduzione italiana)

Con **Ahmad Yamani**, **Emad Fouad**
e **Iman Mersal**

Moderata: **Paolo Branca**

21.00-22.00 Aula Magna

Resurrezione

Spettacolo teatrale fra rito e danza

con **Nora Amin**

(con traduzione italiana)

Sabato 5 marzo

L'arabo lingua della modernità

11.00-13.00 Aula Pio XI

Salah Fadl

Le crisi della lingua araba: manifestazioni di senilità o segni di sviluppo?

Mohammed Berrada

L'arabo, lingua della modernità

Ida Zilio Grandi

Tradurre il Corano. Un'ipotesi

Wael Farouq

Lingua araba, identità e tempo

Moderata: **Maria Cristina Gatti**

L'insegnamento dell'arabo nel contesto internazionale

15.00-17.00 Aula Pio XI

Khairy Douma

L'Università del Cairo: una lunga storia d'insegnamento dell'arabo ai non arabofoni

Iman Mersal

Insegnare la propria lingua: gestire la diversità nell'insegnamento dell'arabo ai non arabofoni

Arslani Mevludi

L'insegnamento della lingua araba per la minoranza islamica Croata

Hanan Ablahad

L'insegnamento dell'arabo al Pontificio Istituto di Studi Arabi e Islamistica di Roma

Simone Sibilio

L'insegnamento dell'arabo alla IULM. Verso un approccio integrato alla didattica dell'arabo

Elisa Ferrero

Le parole in azione: un approccio interattivo-comunicativo all'insegnamento dell'arabo

Moderata: **Martino Diez**

17.30-19.30 Aula Pio XI

Proiezione del film

Hassan e Marcus

in memoria dell'attore **Omar Sharif**
(2008, regia di Ramy Imam,
arabo con sottotitoli italiani)

21.00-22.30 Aula Magna

Concerto di musica araba

Orchestra dell'Opera House del Cairo

Con:

Atef Imam (direttore d'orchestra, flauto)

Gamal Abdel Moneim Abdel Latif

(qanun)

Hisham al-Arabi (percussioni)

Ahmed Mahmoud Ibrahim (violino)

Khaled Mohammed Ibrahim

(violoncello)

Rehab Mohamed Metawi (solista)

Festival della lingua araba

2^a edizione

4-5 marzo 2016

Università Cattolica del Sacro Cuore

Largo A. Gemelli, 1 - Milano



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore